

imagination at work

使用手冊

GE 數位相機



A 系列：　A1255 / A1455

J 系列：　J1455

警告

請勿將相機及所屬附件暴露於雨中或潮濕的環境下，以免造成起火或電擊。

美國使用者

經過測試符合FCC規範

可用於一般家庭或辦公室

FCC 規範

本設備經測試過並確認符合FCC法規第15編B類數位裝置的限值。操作均滿足照以下條件：(1)本設備不得產生有害的電波干擾；且(2)本設備必須承受所有可能接收的電波干擾，包含可能造成非預期操作的電波干擾。

歐洲使用者



"CE"標誌表示本產品符合歐洲的安全、健康、環境、與客戶保護需求。標示有"CE"標誌的相機可用於歐洲銷售。



本WEEE回收筒圖示表示在歐盟國家要分別回收電子電氣廢棄物。請勿將設備丟入家庭廢棄物中。要進行丟棄時，請利用您當地的本產品回收系統。

一致性宣告

型號名：	A1255 / A1455 / J1455
商標名：	GE
權責組織：	General Imaging Co.
地址：	1411 W. 190th Street, Suite 550, Gardena, CA 90248, USA.
客服電話：	+1-800-730-6597

(美國&加拿大以外地區：+1-310-755-6857)

電源供應器符合CCC規範：

EMC： EN 55022:1998/A1:2000/A2:2003 Class B
EN 55024:1998/A1:2001/A2:2003
EN 61000-3-2:2000/A1:2001
EN 61000-3-3:1995/A1:2001

依照EMC規定(89/336/EEC, 2004/108/EEC)

安全守則

相機本體相關注意事項：

請勿在以下所列之環境中使用或存放相機：

- 雨中、非常潮濕與滿佈灰塵的場所。
- 任何可能使相機暴露於陽光直射或高溫的地方，例如夏天的密閉車輛裡。
- 任何可能使相機受到強力磁性影響的場所，例如馬達、變壓器或磁鐵附近。

請勿將相機擺放在潮濕的表面或任何會滴水的位置或沙地上，以免水分或沙土侵入相機內部而造成無法維修的後果。

如果長時間不使用相機，建議您將電池與記憶卡由相機內取出并且保管在干燥的環境中。

如果您將相機由較冷的位置很快地拿到較熱的位置，相機內部可能會有水珠凝結。建議您在此種情況下先等待一段時間再開機。

對照片或影片遺失不予賠償。如因人為不當操作相機或錄影機等原因造成照片或影片無法播放，恕本公司不予賠償。

電池相關注意事項：

不當地使用電池可能會引起電池漏電、發熱、起火或爆裂。請務必遵守以下使用須知：

- 不可將電池暴露於水中，並務必讓電池兩極保持乾燥。
- 不可將電池加熱或丟入火中。
- 不可試圖變形、拆解或修改電池。

請務必將電池存放在嬰幼兒拿取不到的位置。

電池效能與可使用的時間在較冷的地方會明顯地較低。

記憶卡相關注意事項：

在使用全新或由電腦啟用的記憶卡前，請務必先以相機將記憶卡格式化。

如要編輯影像資訊，先將資訊複製到電腦硬碟中。

不可在電腦上對記憶卡的資料夾或檔案名稱進行更改或刪除，否則可能造成原資料夾或檔案在相機上無法識別或識別錯誤。

本相機所拍攝的照片會存儲在SD卡中自動生成的文件夾中，請勿在此文件夾中存儲非本機種拍攝之照片，否則可能造成相機回放狀態下圖片無法正常識別。

使用前須知

前言

感謝您購買 GE 數位相機，請仔細閱讀本手冊並妥善保管，以供日後參考。

版權宣告

商標

本文件內所使用的所有商標均用於辨別之用，並可能為其所屬擁有者之財產。

安全資訊

使用產品前請先閱讀以下重要資訊：

- 請勿試圖自行將數位相機拆解或維修。
- 請勿重摔或敲打相機，不當的處理可能會損傷相機。
- 裝入或取出電池與記憶卡之前，請先將相機電源關閉。
- 僅限使用相機隨附的電池，使用其他類型的電池可能會使相機損傷，引發潛在的隱患。
- 請勿觸摸相機鏡頭。
- 請勿將相機暴露於潮濕、低溫或高溫等惡劣的環境下，否則可能會縮短相機的壽命或損壞電池。
- 請勿在充滿灰塵、髒污或沙土的地方使用或存放相機，否則可能會使零件損傷。
- 請勿將鏡頭長時間暴露於陽光直射下。
- 在長時間收藏本相機前，請先下載照片並取出電池。

- 請勿使用有侵蝕性、含酒精或有機溶劑的清潔劑清潔相機機身；請用專業鏡頭擦拭紙配合鏡頭專用清潔劑擦拭鏡頭。

關於本手冊

本手冊向您說明GE數位相機的使用方法，General Imaging Company公司已盡最大努力來確保本手冊內容的正確性，General Imaging Company公司保留修改之權利，恕不另行通知。

本手冊內使用之圖示

在本手冊中，以下的圖示是用來幫助您快速且輕鬆地找出需要的資訊：

 表示此項目為有用的資訊。

 表示此項目為操作相機時的須知。

目錄

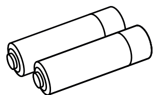
連接設定..71

附錄..80

操作前準備

包裝內容

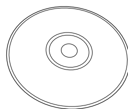
產品包裝內應該包含您所購買的相機與以下的項目，如果有任何項目遺漏或損壞，請與產品販售商連絡。（配件會依照購買的相機型號不同而有差異，標示如下。）



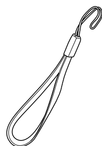
AA規格鹼性電池
（僅限A 系列）



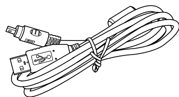
保證卡



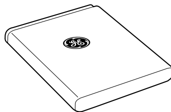
CD-ROM



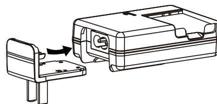
腕帶



USB連接線



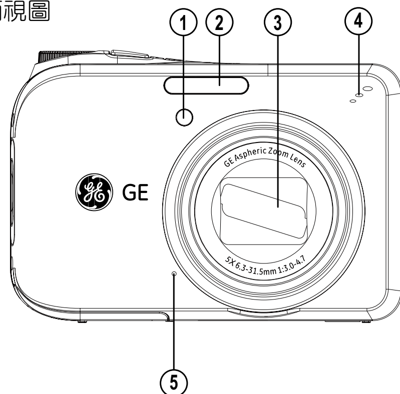
可充電鋰離子電池
（A系列除外）



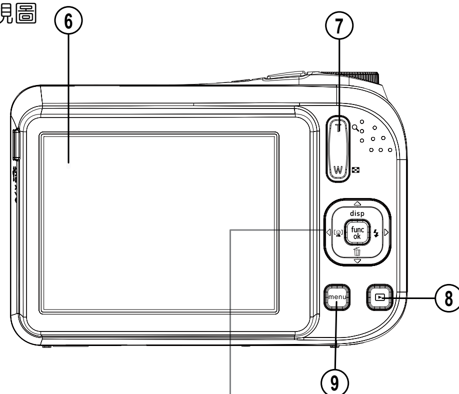
電池充電器
（A系列除外）

相機各面視圖: A系列

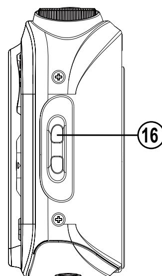
正面視圖

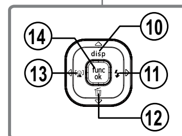


背面視圖

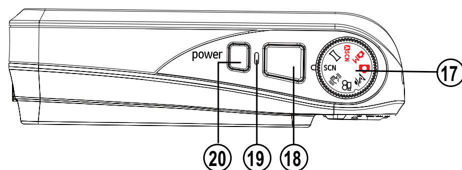


右側視圖

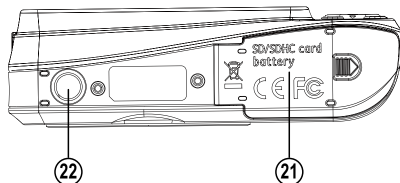




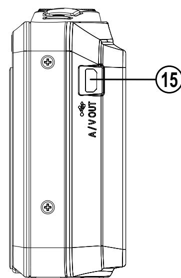
上方視圖



底部視圖



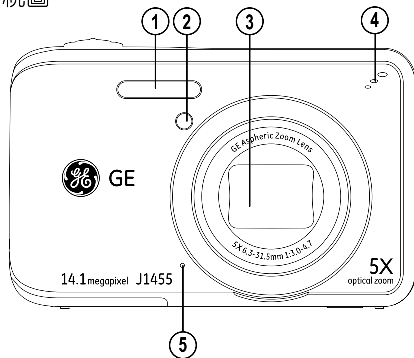
左側視圖



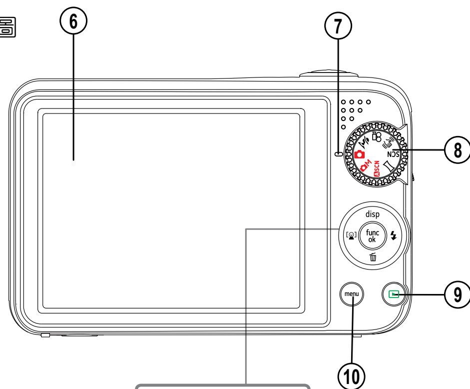
1	自動對焦輔助/計時器指示燈	12	刪除按鈕/向下按鈕
2	閃光燈	13	臉部偵測按鈕/向左按鈕
3	鏡頭	14	功能/確認按鈕
4	揚聲器	15	USB/AV連接埠
5	麥克風	16	腕帶環
6	LCD螢幕	17	模式盤
7	變焦按鈕	18	快門鍵
8	回放按鈕	19	狀態顯示燈
9	選單按鈕	20	電源鍵
10	disp/向上按鈕	21	記憶卡/電池槽
11	閃光模式/向右按鈕	22	腳架鎖孔

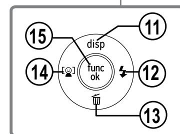
相機各面視圖：J系列

正面視圖

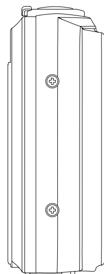


背面視圖

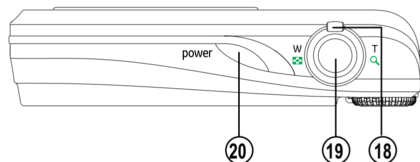




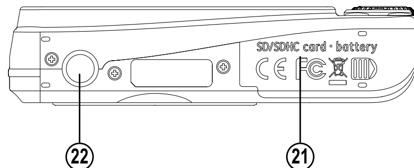
右側視圖



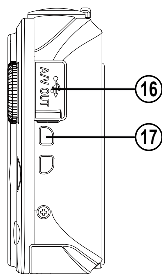
上方視圖



底部視圖



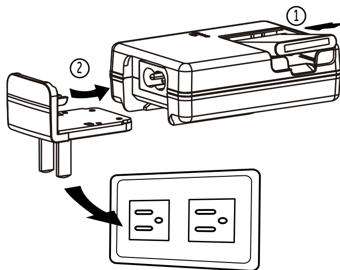
左側視圖



1	閃光燈	12	閃光模式/向右按鈕
2	自動對焦輔助/計時器指示燈	13	刪除按鈕/向下按鈕
3	鏡頭	14	臉部偵測按鈕/向左按鈕
4	揚聲器	15	功能/確認按鈕
5	麥克風	16	USB/AV連接埠
6	LCD螢幕	17	腕帶環
7	狀態顯示燈	18	變焦撥桿
8	模式盤	19	快門鍵
9	回放按鈕	20	電源鍵
10	選單按鈕	21	記憶卡/電池槽
11	disp/向上按鈕	22	腳架鎖孔

將電池充電 （J系列）

1. 請注意將電池接觸點與充電器接觸點方向一致，將電池放入充電器中。
2. 將轉換插頭插入充電器底座（根據式向地的不同，轉換插頭會有所差異，請以實物為準）。
3. 將充電器插入電源插座。





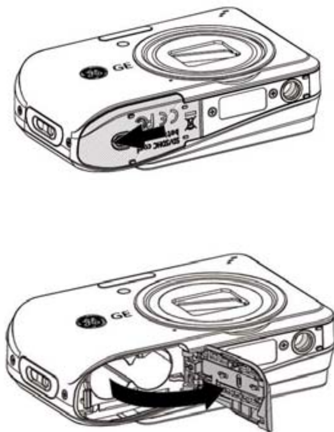
當充電指示燈變成綠色，表示電池已經充滿。(為讓電池壽命最佳化，第一次請進行充電時至少充電四小時)



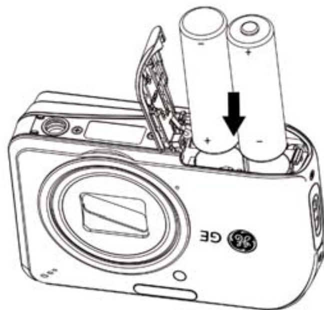
充電器僅限於室內使用。

放入電池及選購的SD/SDHC記憶卡：A系列

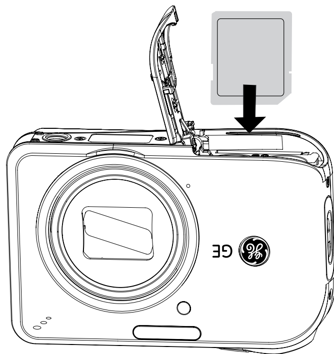
1. 開啟電池槽。



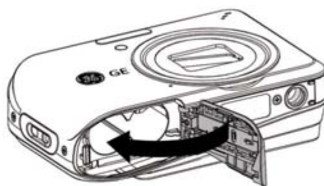
2. 將電池依正確方向裝入電池插槽中。



3. 將選購的SD/SDHC記憶卡如圖所示插入記憶卡插槽中。



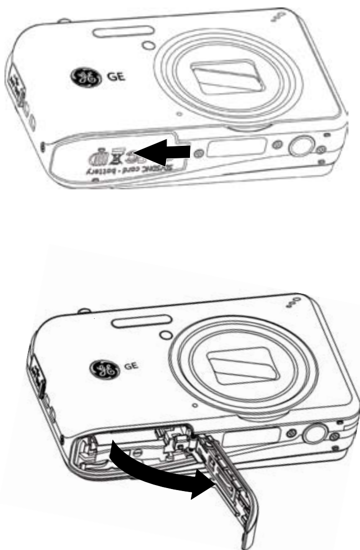
4. 關上電池槽。



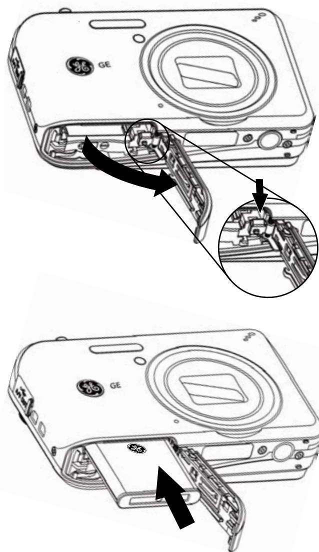


放入電池及選購的SD/SDHC記憶卡 J系列

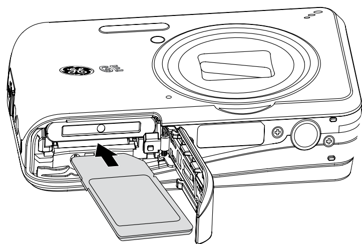
1. 開啟電池槽。



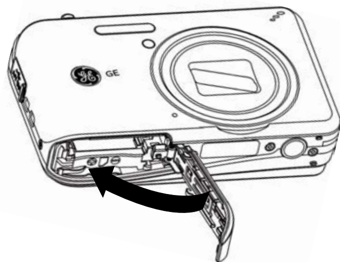
2. 依插圖中箭頭指示方向撥開閉鎖器，然後將電池依正確方向裝入電池插槽中，直到電池完全裝入槽中，閉鎖器關閉為止。

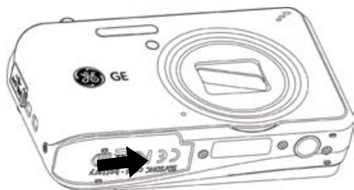


3. 將選購的SD/SDHC記憶卡如圖所示插入記憶卡插槽中。



4. 關上電池槽。





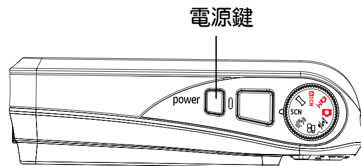
SD/SDHC記憶卡是選購的，不包含於相機包裝中，需另行購買。請購買64MB到16GB容量範圍的正版記憶卡，以確保資料的保存無虞。

要取出SD/SDHC記憶卡，請開啟電池槽，輕壓記憶卡使其彈出，再將記憶卡小心取出。

在本手冊的其他章節中之圖示以A系列為範例。(J系列的操作方式均類似。)

開機與關機

按一下電源鍵即可開啟相機電源；再按一下電源鍵即可關閉相機電源。



開機后，拍照模式會呈現上一次最后使用的模式。按壓模式切換按鈕，在不同的拍照拍照模式之間切換。當相機第一次使用時，屏幕上會顯示語言設置畫面。詳細的信息，請參考本說明書第19頁或者快速入門指引。

使用模式盤

GE相機提供一個方便的模式盤，可讓您輕鬆切換各個模式。以下列出所有可選擇的模式。

模式名稱	圖示	敘述
自動模式		切換到此模式，相機會根據內部預設值拍攝靜態照片，是最常用的拍攝模式。
手動曝光模式	M	切換到手動模式下，可以手動調整多項相機參數設定，以拍攝靜態照片(建議高階使用者使用)。
全景合成模式		切換到此模式以拍下連續的照片，相機會將這些照片拼接成一張全景照片 。
防手振模式		切換到此模式可以改善在低輝度慢速快門環境下，手持相機晃動所造成的照片模糊。
場景選擇模式	SCN	切換到此模式以使用預先設置的12場景模式拍攝靜態照片。
動畫錄影模式		切換為錄製影像模式。
ASCN 模式	ASCN	在自動場景模式下，相機能自動偵測不同環境，並自動為您選擇最佳的拍照場景設定。
人像		切換到此模式下，相机設定為通常情況下拍攝人像照片的最佳狀態。

設定日期/時間、顯示語言

要設定顯示語言、日期、時間，須先至**基本設定**選單調整以下設定值。

- 日期 / 時間
- 語言



請依照以下步驟進入**設定**選單：

1. 按一下**電源**鍵將相機開機。
2. 按一下 menu 按鈕，按**向左/右**按鈕，在相機設定選單中切換，選擇相應的**基本設定**選單。
3. 按一下 func/ok 按鈕確認設定。

設定日期與時間



1. 以**向上/下**按鈕選擇**日期/時間**，再按**向右**鍵進入設定。
2. 以**向左/右**按鈕選擇日期設定選項，再按**向上/下**按鈕調整數值。
3. 按一下 func/ok 按鈕確認設定。

設定語言

1. 以**向上/下**按鈕選擇**語言**，再按**向右**鍵進入設定。
2. 以**上/下/左/右**方向按鈕選擇需要的語言。
3. 按一下 func/ok 按鈕確認設定。







在第一次開啟相機時，會自動進入語言及時間設置的選單。

關於LCD螢幕

在開啟相機電源時，LCD螢幕上會出現數個不同的圖示，表示目前的相機設定值與狀態。請參閱第29頁的“**LCD螢幕顯示**”章節以了解詳細內容。

關於LCD螢幕的須知：

受到目前的製造技術限制，液晶顯示幕有可能存在極少數的亮點或暗點，GE將對所有的液晶顯示幕進行充分檢測，並保證出廠的產品符合GE品質檢測範圍。

由於液晶顯示幕缺陷造成的亮點或是暗點並不會影響拍攝照片時的畫質。



LCD表面請勿沾水，如果潮濕，請用乾燥柔軟的清潔布擦乾。



如果LCD螢幕有損壞的情況，請特別注意螢幕內的液晶體；如發生以下任一情況，請採取所續述的緊急措施。

- 如果液晶體接觸到您的皮膚，請立即以乾布擦拭並以肥皂清洗再以大量清水沖洗。
- 如果液晶體流入眼睛內，請立即以大量清水沖洗至少十五分鐘，並尋求醫療協助。
- 如果不小心吞下液晶體，請立即以清水漱口並盡量催吐，並尋求醫療協助。

以自動模式拍照

自動模式是最簡單的拍照模式，以此模式操作時，相機會自動最佳化，讓您的照片能拍出最好的效果。

請依照以下步驟開始拍照：

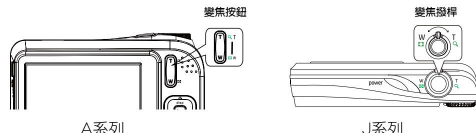
1. 按一下**電源**鍵將相機開機。
2. 將模式盤切換為**自動**模式( )。
3. 在LCD螢幕上構出畫面，然後半按壓快門鍵對物體進行對焦。
4. 對焦完成後，LCD螢幕上會出現綠色的對焦框。
5. 此時壓下**快門**鍵以拍下影像。



當您進行拍攝時，請注意您周遭環境的安全性，尤其是山間、水邊或公路旁拍攝時。

使用變焦功能

您的相機內建兩種變焦功能：光學變焦與數位變焦。拍攝照片時可利用相機的**變焦按鈕/變焦撥桿**將拍攝的物體放大或縮小。



A系列　　J系列



變焦指示軸(請參閱第51頁的“數位變焦”)

當光學變焦達到臨界點時，鬆開並再次調節變焦按鈕/變焦撥桿，就會自動完成光學和數位變焦的切換。調整後變焦顯示軸即會隱藏，僅顯示 以表示目前處於變焦狀態。

基本功能選單

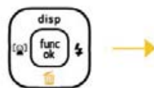
相機的基本功能選單包括閃光燈、自拍、近拍、曝光補償功能。適當功能的設定，可以讓您能拍攝出更好效果的照片。

請依照以下步驟設定相機的基本功能：

1. 按壓**向右/閃光燈**按鈕進入功能選單。



2. 按壓**向左/向右**按鈕選擇所需功能的設定。
3. 按壓 func ok 按鈕確定設定並離開選單，或是按壓**向下**按鈕進入基本功能的選擇界面。





4. 以**向左/右按鈕**選擇所需設定的基本功能，按壓**向上**按鈕進入選擇基本功能的設定界面，或是按壓 func ok 按鈕確認設定並離開界面。

閃光燈

- 自動閃光
  相機會根據目前環境自動決定閃光燈開關控制。
- 防紅眼閃光
  相機在拍照前會先預閃一道閃光，用以去除紅眼情況，暗處拍攝人物時常用。

- 強制閃光
  相機保持閃光燈開啟狀態拍攝。
- 禁止閃光
  相機強制關閉閃光燈功能(拍攝嬰兒時請強制關閉閃燈)。
- 慢速同步閃光
  相機使用背景測光作為曝光標準，使夜間人像和背景都能準確曝光。
- 防紅眼+慢速同步閃光
  相機使用慢速同步拍照與消除紅眼功能。

自拍計時器/連拍

- 兩秒
  在按壓快門鍵的兩秒後拍攝一張照片。
- 十秒
  在按壓快門鍵的十秒後拍攝一張照片。
- 連拍
  在按壓快門鍵後會連續拍攝多張照片，照片的張數取絕於設定選單中所選擇的連拍設定(參閱第49頁的“連拍”章節)。
- 自拍關閉
  關閉自拍功能。

近拍模式

- 近拍開啟
  選擇此項以便對距離鏡頭較近（滿足5cm以上）的物體對焦。
- 近拍關閉
  選擇此項關閉近拍功能

EV

設置適當的EV值可讓你拍出曝光最佳的相片。



拍照時，EV值的可調整範圍為EV -2.0 到 EV+2.0。

進階功能選單

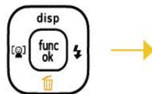
相機的進階功能選單包括影像尺寸、影像品質、白平衡、影像色彩、ISO等功能。適當功能的設定，可以讓您拍攝出更好效果的照片和影片。

請依照以下步驟設定相機的進階功能：

1. 按壓 func ok 按鈕進入功能選單。



2. 按壓**向左/向右**按鈕選擇所需功能的設定。
3. 按壓 func ok 按鈕確定設定並離開選單，或是按壓**向下**按鈕進入進階功能的選擇界面。





4. 以**向左/右按鈕**選擇所需設定的進階功能，按壓**向上**按鈕進入選擇進階功能的設定界面，或是按壓 func ok 按鈕確認設定並離開界面。

WB (白平衡)

白平衡功能可讓使用者在不同的燈光來源下調整色溫，以確定色彩能正確地重現(只有在 M **手動**模式下能調整白平衡設定值)。



白平衡可選擇的選項有：

- Auto 自動
- 日光
- 陰天
- 螢光燈
- 冷白螢光燈
- 鎢絲燈
- 手動（請按快門鍵偵測白平衡值）

ISO

ISO 功能可讓您設定相機感應器的靈敏度，使相機在黑暗環境下還能以較快速的快門拍攝，在黑暗處請使用較高的ISO值，而較亮的環境可使用較低的ISO值(只有在 M **手動**模式下能調整ISO設定值)。

使用高ISO值所照出的照片，比起低ISO值所照的照片會有較多的雜訊。



ISO的選項有**自動**、80、100、200、400、800及1600。

 不同機種的ISO數值有所不同。

影像品質

影像品質設定可用來調整影像壓縮比；較高的畫質設定可拍出畫質較好的照片，但亦會佔用較大的記憶空間。



影像品質共有三個選項：

- ：精細
- ：標準
- ：普通

影像尺寸

影像的尺寸大小設定值是以影像的像素為基準，較高的影像解析度圖片所包含的細節就愈多，更能滿足進行大畫面精細的照片印製要求。





拍攝像素越大表示影像畫質越佳，但記憶卡可以儲存張數愈少；拍攝像素越小，您所能拍攝並儲存於記憶卡的相片張數則越多。

色彩效果

色彩設定可讓您在拍照時直接添加藝術效果，您可嘗試不同的色調來改變照片的基調(只有在 M **手動**模式下能調整顏色設定值)。



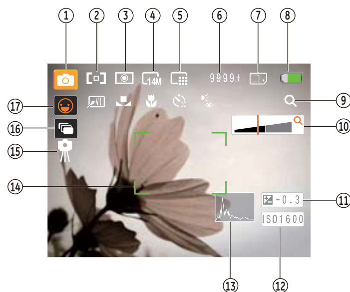
色彩選項共有以下各項可選擇：

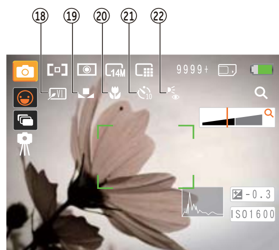
- OFF 自動
- BW 黑白
- SE 懷舊
- VI 鮮豔

LCD螢幕顯示圖

靜態拍照模式下的螢幕圖示

各模式圖示: ASCN SCN





1 拍攝模式圖示

	自動模式		手動曝光模式
ASCN	自動場景	SCN	場景選擇模式
	防手振模式		人像
	全景合成模式		

2 自動對焦模式

- 自動單點對焦
- 自動多點對焦

3 測光模式

- 點測光
- 中央重點測光
- AiAE

4 影像尺寸

5 影像畫質

6 剩餘可拍攝照片張數

7 記憶卡/內建記憶體顯示

8 電池狀態顯示

9 WT倍率（當有啟動變焦時才顯示）

10 變焦顯示

11 EV值顯示器

12 ISO值 (只有在 M **手動**模式下能調整)

13 色階分布圖

14 對焦欄框

15 B快門警告圖示

16 連拍

17 臉部偵測開啟圖示

18 照片色彩 (只在 M **手動**模式下能調整)

19 白平衡 (只有在 M **手動**模式下能調整)

20 近拍模式顯示

21 自拍計時器顯示

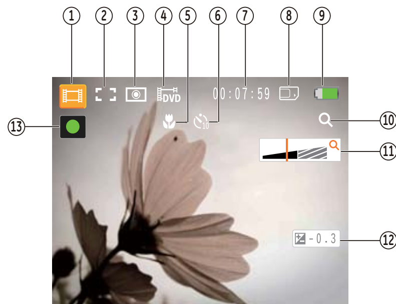
- 計時兩秒
- 計時十秒

22 閃光燈模式顯示

- 自動閃光
- 防紅眼閃光
- 強制閃光
- 禁止閃光
- 慢速同步閃光
- 防紅眼 + 慢速同步閃光

動畫錄影模式下的螢幕圖示

模式圖示:



1　拍攝模式圖示

2　自動對焦模式

　　自動單點對焦

3　測光方式

　　點測光

　　中央重點測光

　　AiAE

4　影片畫質

5　近拍模式顯示

6　自拍計時器顯示

 計時兩秒

 計時十秒

7　剩餘可拍攝影片時間

8　記憶卡/內建記憶體顯示

9　電池狀態顯示

10　WT倍率（當有啟動變焦時才顯示）

11　變焦顯示

12　EV值顯示器

13　錄影狀態圖示

 錄影預備

 錄影中



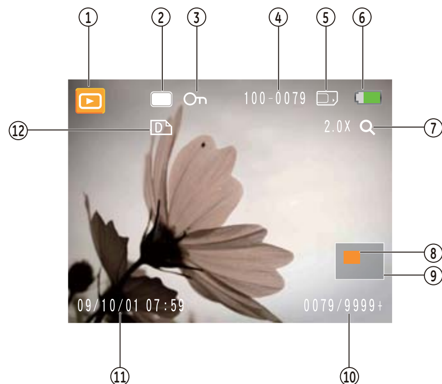
為拍攝出最佳的影片成果，建議使用SD記憶卡，若以內建的記憶體拍攝影片時間較短，且可能造成圖像跳動及雜音。



在拍攝影片的過程中，光學變焦將固定不變，但可使用最高5.7倍的數位變焦。

播放模式下的螢幕圖示

模式圖示: ▶



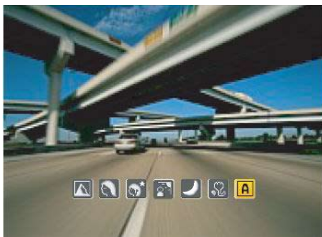
1. 播放模式圖示
2. 照片檔案圖示
3. 檔案保護圖示
4. 照片編號
5. 記憶卡/內建記憶體顯示
6. 電池狀態
7. 影像縮放
8. 當前顯示區域
9. 影像區域
10. 記憶體空間（此張照片/所有照片數）
11. 錄製日期與時間
12. DPOF檔案圖示

ASCN 模式

在“ASCN”場景模式下，相機能智慧偵測不同環境，並自動為您選擇最佳的拍照場景設定。有了“ASCN”功能的幫助，相機在各種環境下都能自動為您拍出好照片。

請依照以下步驟來使用自動場景：

1. 旋轉模式盤至“ASCN”功能下，LCD螢幕會如下圖顯示。



2. 將相機持穩並對準被攝物，此時相機會根據所處的環境，自動選出合適的場景模式。
3. 半按快門進行對焦。
4. 將快門按到底完成拍照。

圖示	模式名稱	圖示	模式名稱
	風景模式		夜景模式
	人像模式		近拍模式
	夜景人像		自動模式
	逆光人像		

風景模式

拍攝風景時，ASCN會自動幫您調整最佳曝光，讓背景更協調。

人像模式

拍人物時，ASCN會自動幫您調整最佳曝光與膚色彩度，並進行臉部追蹤，讓您拍出清晰的人物照片。

夜間人像

晚上或是低光源下拍攝人物時，ASCN會自動幫您調整補光，將人像與夜景同時拍攝下來。

逆光人像

當背對陽光或其他光源時，ASCN會自動幫您調整前景的曝光，讓您拍出曝光正確的照片。

夜景模式

當拍攝夜景時，ASCN會自動調整高ISO值，讓您清楚拍下夜間的景物。

近拍模式

當相機接近拍攝物時，ASCN會自動調整焦距，進行近拍。

自動模式

相機自動調整合適的曝光模式，確保清晰對焦，輕鬆拍出好照片。

全景合成模式

您可利用自動全景合成模式來拍攝超廣角的全景照片，相機會自動將您所拍攝照片合成一張全景照片。

請依照以下步驟來拍攝全景照片：

1. 將模式轉鈕切換為全景合成模式（ ）。
2. 以**向左/右**按鈕選擇開始拍攝的方向，2秒后自動進入拍照模式。
3. 在LCD螢幕上取景並按下快門鍵，拍下第一張照片。
4. 根據MENU中選擇的拼接模式，出現下列操作方式。



自動：

當拍攝完第一張照片後，相機會自動運算，當您移動相機直到圓形的方向引導圖標與方形的定位框拼接成功并變為綠色時，相機會自動進行拍攝，并自動完成拼接的動作。



手動：

當拍攝完第一張照片後，螢幕邊緣會留下前一張照片的殘影，您可以利用殘影進行後續的構圖，當畫面邊緣與殘影完全吻合時按壓快門，完成拼接的動作。



5. 拍完3張照片后相機會自動將照片拼接成全景照片。
6. 按下回放鍵進入**回放模式**以察看全景合成效果。

拍攝全景照片過程中，按壓 func/ok 鍵，將存檔並結束拍攝，按壓Delete鍵則取消存檔並結束拍攝。

拍完第一張照片以後，無法對閃光燈模式、自拍、近拍模式、以及曝光補償進行調整。

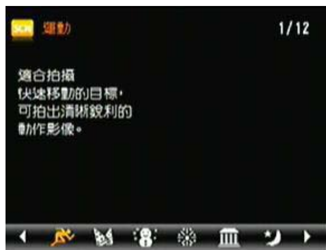
在結束全景拼接模式前，無法刪除照片，也無法進行變焦調整。

拼接模式每次最多可以拼接2到3張照片。

場景選擇模式 (SCN)

您可在十二個**場景**模式中選擇符合您拍攝情況的選項。只要您選擇了適合該情境的場景模式，相機就會自動調整為最適合的設定。

將模式旋鈕切到場景模式，即可進入**場景**模式選單，LCD螢幕會如下圖顯示。



以**向左/右**按鈕選擇一個場景，再按下 func ok 按鈕。

圖示	模式名稱	圖示	模式名稱
	運動		室內
	雪景		煙火
	博物館		夜景
	兒童		綠葉
	夕陽		玻璃隔層
	風景		夜間人像

運動

適合拍攝快速移動的目標。可拍出清晰銳利的動作影像。

室內

適合在室內拍攝。可提高影像清晰度與色彩精確度。

雪景
適合拍攝雪景。可重現自然且清晰的白色場景。

煙火
適合拍攝夜晚煙火。可調整慢速快門速度以拍出色彩鮮豔的影像。

博物館
適合在博物館或其他禁止使用閃光燈的地方拍攝。可忠實保留色彩並提高清晰度。

夜景
適合拍攝夜間景致。建議使用三腳架。

兒童
自動關閉閃光燈。避免驚動。適合拍攝孩童與寵物。

綠葉
適合拍攝植物。可為綠葉與花朵拍出色彩鮮豔的影像。

夕陽
適合拍攝夕陽。可在強烈陽光之下拍攝目標。

玻璃隔層
適合拍攝透明玻璃後方的物體。

風景
重現鮮豔藍色、綠色。適合拍攝風景。

夜間人像
適合拍攝夜間人像。



1. 在**場景選擇模式**中，按下 func/ok 按鈕進入**功能**選單。
2. 選擇"SCENE"項目後，再按一下 func/ok 按鈕，以回到場景選擇模式選單。

您也可以在功能選單內設定影像畫質與影像尺寸，如需該選項的詳細說明，請參閱第25頁的 **"進階功能選單"** 。

防手振模式

使用防手振模式拍攝照片，可以改善在低光源慢速快門環境下，手持相機晃動拍攝所造成的照片模糊。



在暗環境或慢速快門下建議使用防手振功能。

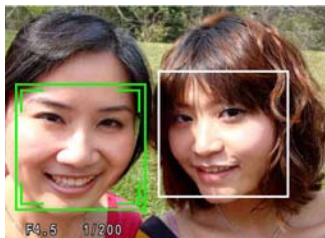
對於劇烈相機抖動(如在行進的車輛中拍攝)時的拍攝效果可能不理想。

臉部偵測

拍照模式下，可以針對人物臉部識別及自動進行對焦，並讓各個臉部能盡量清晰。

1. 在拍攝模式中，按壓**向左/臉部偵測**按鈕切換到開啟臉部偵測功能，此時LCD出現圖示( )。
2. 將相機拿穩，對準被攝對象進行臉部偵測動作。相機找到一個人臉時，會在螢幕上的該臉部畫一個方形。(註：要獲得最佳的效果，被拍攝者的臉部應在LCD畫面上佔有較大的尺寸，且人物臉部應盡可能地面向相機。)
3. 對準備拍攝者並半按壓**快門**鍵進行對焦。
4. 壓下**快門**鍵以拍下影像。
5. 按壓**向左/臉部偵測**按鈕關閉此功能。





微笑拍照

微笑拍照功能可自動偵測並捕捉人物的微笑表情，使您不會漏掉任何一個笑容。

1. 在拍攝模式中，按壓**向左/臉部偵測**按鈕切換到開啟微笑拍照功能，此時LCD出現圖示( )。
2. 請將相機對著拍攝人物至偵測到拍攝人物的臉部，並用正方形方框框住。完全按下快門鍵後放開。相機將「等候」人物微笑。
3. 拍攝人物微笑時，相機將自動釋放快門並拍照。
4. 如需停用微笑拍照功能，請按下向左或快門按鈕。

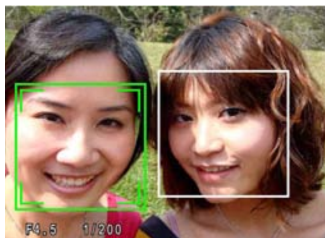


請等候相機偵測到臉部，使微笑拍照功能正常作用。



為獲取最佳的偵測結果，拍攝人物面部應佔滿大部分螢幕空間。





閉眼偵測

閉眼偵測功能預設設定為開啟，而且每次拍照後若偵測到相片中有人閉眼，將會顯示警告訊息。



1. 在相片模式，按下按鍵 menu 進入相片選單。
2. 使用**向左/向右**方向按鈕在各個相片選單及相機設定選單中切換，并以**向上/向下**按鈕選擇「閉眼偵測」設定。
3. 使用向右方向鍵進入子選單，然後選擇「開啟」選項。
4. 按下按鍵 func ok 確認設定並離開選單。
5. 「閉眼偵測」指示便出現在 LCD 上。
6. 完全按下快門鍵捕捉影像。若有人閉眼，相機將自動顯示閉眼偵測警告訊息。





請等候相機偵測到臉部，使閉眼偵測功能正常作用。



為獲取最佳的偵測結果，拍攝人物面部應佔滿大部分螢幕空間。

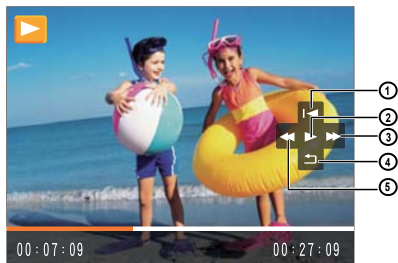
播放模式

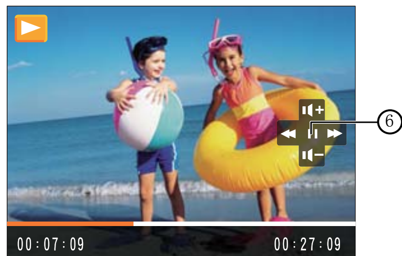
查看照片與影片

要在LCD畫面上查看已拍攝的照片與影片：

1. 將相機切換到**播放**模式，接著畫面上就會顯示先前拍攝的最後一張照片或最後一段影片。
2. 以**向左/右**按鈕捲動儲存於記憶卡或內建記憶體的照片或影片。
3. 要播放已選擇的影片，請按下 func ok 按鈕以進入影片播放模式。

在播放影片時，畫面上會出現操作指引。按壓**相應按鍵**可直接進入相對應的功能。

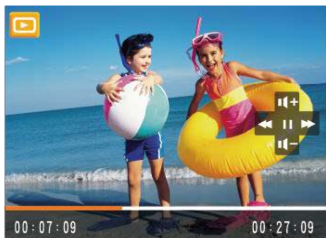




各個按鍵的功能說明如下：

1	第一幀	4	返回
2	播放	5	**後退**
3	快進	6	暫停

在播放影片時，您可以**向上/下**方向按鈕調整播放的音量大小。



預覽縮圖

在**播放**模式下，調整變焦按鍵/變焦撥桿到 W 一端，在畫面中顯示照片與影片縮圖。

1. 以變焦按鍵/變焦撥桿切換顯示2x2、3x3和4x4的縮圖。
2. 以**向上/下/左/右**按鈕選擇一張圖片或一段影片進行查看。



當出現 圖示時，顯示為影片檔案。



在預覽縮圖下，按壓 func ok 按鈕則回復到原尺寸大小。

放大查看靜態照片

在播放照片時也可使用變焦按鈕/變焦撥桿，可將照片放大到8倍。

1. 將相機切換到**播放**模式。
2. 以**向左/右**按鈕選擇一張要進行放大查看的照片。
3. 調整變焦按鈕/變焦撥桿到 T🔍 一端，以放大照片。
4. 以變焦按鈕/變焦撥桿選擇您需要放大照片的倍數，變焦指示與整張照片的框格會顯示於螢幕上。



5. 以方向按鈕移動顯示的部份影像。
6. 按壓 func/ok 按鈕回到原始比例。



影片檔案不能放大。

使用刪除按鈕

在播放模式下，可以按壓**向下/刪除**按鈕，以刪除照片與影片。

要進行刪除照片或影片：

1. 將相機切換到**播放**模式。
2. 以**向左/向右**按鈕選擇要刪除的一張圖片或一段影片。
3. 按壓**向下/刪除**按鈕，螢幕上會顯示刪除畫面。



4. 以**向上/下**方向按鈕選擇**是**或**返回**，按壓 func ok 按鈕進行確認。



照片/影片被刪除後就無法復原。



請參閱56頁的刪除功能選項操作說明。

照片選單

模式: ASCN SCN

在拍照模式下，按下 menu 按鈕即可進入**照片**選單。

調整各項設定值：

1. 在拍攝選單下，按**向左/右**按鈕在各個照片選單及相機設定選單中切換，選擇功能選項所在的頁面并按壓**向下**按鈕進入。



2. 按壓**向上/下**方向按鈕選擇所需設定的功能選項。
3. 按壓**向右**按鈕進入子選單。



4. 按壓**向上/下**按鈕選擇一個選項，也可以按壓**向左**按鈕或 menu 按鈕返回選單。
5. 按壓 func ok 按鈕確認設定並退出選單。



在選擇功能選項時，可以連續按壓向上按鈕，以回到切換各個選單頁面的畫面；或連續按壓向下按鈕，切換到下一個功能選單頁面。

請參閱以下的章節，以了解各項設定的詳細資訊。

自動對焦模式

以此項設定來控制拍攝靜態照片時的自動對焦功能。



有兩個選項：

- **自動單點對焦：**對焦框會出現於LCD螢幕的正中央，以便對物體進行對焦。
- **自動多點對焦：**本相機可自動對位在廣域的物體找出焦點進行對焦。

對焦輔助燈

以此選項可控制開啟或關閉輔助對焦燈。在較暗環境下，開啟輔助對焦燈可增強對焦性。



連續AF

開啟連續自動對焦功能時，移動相機取景，相機會自動進行對焦。



測光模式

在此項設定測光區域。



有三個選項：

- **點測光**
- **中央重點測光**
- AiAE

連拍模式

以此項設定操作連拍功能。進入此模式後，您必須持續按住快門鍵不放以使用此功能。



有四個選項：

- **無限連拍**：按住快門鍵不放即可連續拍攝照片，直到放開快門鍵或記憶卡滿為止
- **3連拍**：最多可拍攝三張連續照片。
- **後3連拍**：按住快門鍵不放即可連續拍攝照片，直到放開快門鍵為止，但僅會留存放開快門鍵之前的最後三張照片。
- **間隔拍照**：自動依照預先設定的時間間隔拍攝照片。



在此模式下，閃光燈已被設定為不會開啟，以便能夠快速地連續拍攝照片。



連拍模式需要在計時自拍功能中進入。

拍照日期標籤

在相機拍攝的影像中加入日期/時間的標籤。



- 關閉
- 拍照日期
- 拍照日期時間

預覽

利用本項目即可在拍照之後立即進行快速相片預覽，每張相片會依照選擇的時間長度顯示於LCD螢幕上。



有四個選項：

- 關閉
- 1 秒
- 2 秒
- 3 秒

數位變焦

使用此項設定來開啟或關閉數位變焦功能。關閉此功能時，將只可使用光學變焦。



B快門(慢速快門)

在B快門模式下，只要按下快門鍵，快門就會持續開啟；藉此您可完全控制曝光的時間。

(只有在 M **手動曝光模式**下能夠使用B快門).



- 開啟B快門時可在2至30秒時間內長時間曝光。

 長時間曝光時建議使用三腳架。

閉眼偵測

閉眼偵測功能預設設定為開啟，而且每次拍照後若偵測到相片中有人閉眼，將會顯示警告訊息。



- **關閉**
- **開啟**

錄影選單

模式：

在錄影模式中按下 menu 按鈕以進入**錄影**選單。

要進行各項設定：

1. 在錄影選單下，按**向左/右**按鈕在各個錄影選單及相機設定選單中切換，選擇功能選項所在的頁面并按壓**向下**按鈕進入。



2. 按壓**向上/下**方向按鈕選擇所需設定的功能選項，并以**向右**按鈕進入子選單。



3. 按壓**向上/下**按鈕選擇一個選項，也可以按壓**向左**按鈕或 menu 按鈕返回選單。
4. 按下 func ok 按鈕確認選擇並退出選單。

請參閱以下的章節，以了解各項設定的詳細資訊。

連續AF

開啟連續自動對焦功能時，移動相機取景，相機會自動進行對焦。



測光模式

在此項設定測光區域。



有三個選項：

- **點測光**
- **中央重點測光**
- AiAE

DIS（僅J1455有此功能）

使用此功能可最大程度確保錄影時畫面的穩定。



模式：▶

在**播放**模式中按下 menu 按鈕以進入播放選單。



請參閱以下的章節，以了解各項設定的詳細資訊。

保護

您可以將單張或所有照片/影片檔案鎖定以避免不小心誤刪。



要鎖定/取消鎖定一個照片或影片檔案：

1. 按壓 ▶ 按鈕，以**向左/右**按鈕找出您要保護的照片或影片，讓它顯示於螢幕上。進入播放選單，選擇保護設定所在的頁面并按壓**向下**按鈕進入。

2. 按壓**向上/下**方向按鈕選擇保護設定選項，并以**向右**按鈕進入子選單。
3. 以**向上/下**按鈕選擇**單一**，以鎖定選擇的照片或影片；或選擇全部以保護所有儲存於內建記憶體和記憶卡的照片與影片，然後再按下**向右**按鈕。
4. 以 func ok 按鈕選擇**是**，將顯示的照片或影片鎖定，或選擇**解除**以解除鎖定，然後以**向上/下**按鈕選擇**返回**，回到**播放**選單。
5. 查看已鎖定保護的照片或影片時，螢幕上方會顯示鑰匙（ ）圖示。
6. 選擇重置，取消所有已經設置保護的檔案。

刪除

以下提供兩種對檔案刪除的操作。



刪除單張：

1. 在刪除選項中，選擇單張後按下 func ok 按鈕。
2. 按壓左右按鈕，找出要刪除的照片或影片，按壓上下按鈕選擇項目，再按壓 func ok 確認。(是:刪除檔案，返回:返回選單)

刪除全部：

1. 在刪除選項中，選擇全部後按下 func/ok 按鈕。
2. 以**向上/下**按鈕選擇**是**刪除所有檔案，或選擇**返回**取消並返回選單。



當出現 🔑 圖示時，表示檔案已受保護，請先進行解除保護才能進行刪除。



一旦進行檔案刪除，則所有已設定的DPOF值將重置。

DPOF (數位列印指令格式)

您可利用DPOF來標記要列印的照片，標記結果會儲存在記憶卡，如此一來您就可以輕鬆地將記憶卡交給數位沖印便利站，不需再親自告訴沖印人員要沖洗哪些照片。



- 設定單張列印
- 設定全部列印

裁剪

裁剪設定可讓您將相片裁剪成您需要的區塊，並另存為新照片。

1. 以先前所敘述的方法在播放選單中選擇裁剪設定。
2. 按壓左右按鈕找出您要裁剪的照片并選擇是進行裁剪，或選擇返回，回到播放選單。
3. 以變焦按鈕與方向鍵調整裁剪區塊，以裁剪出您需要的照片。



4. 按下 func ok 按鈕并選擇是，以將LCD畫面所顯示的圖片儲存成另一張新的照片，或按下 menu 按鈕取消裁剪並回到播放選單。



影像裁剪至640X480時，不能再進行裁剪。

HDR

使用HDR功能，可以對所拍攝照片進行曝光均化處理，針對可能過度曝光或高對比度畫面中高光部分與暗部的細節進行優化，使照片更細緻，更有立體感。

1. 以先前所敘述的方法在播放選單中選擇HDR設定。
2. 按壓左右按鈕找出您要優化的照片并選擇是進行HDR優化，或選擇返回，回到播放選單。



3. HDR優化後，該影像儲存為另一個新檔案，原始檔案仍然會留在記憶體中。

變更尺寸

此項設定可讓您將照片尺寸變更到特定的解析度，並另存為新的照片。

1. 以先前所敘述的方法在**播放**選單中選擇**變更尺寸**。



2. 以**向左/右**按鈕選擇要進行尺寸調整的照片。
3. 以**向上/下**按鈕選擇一種解析度(1024X768 或 640X480)，或選擇**返回**取消並回到**播放**選單。
4. 按下 func ok 按鈕確認設定。



變更照片尺寸後，該影像會以您選擇的尺寸儲存為另一個檔案，原始的照片仍會留存於記憶體中。

旋轉

您可利用此項設定來改變照片的方向。

1. 以先前所敘述的方法在**播放**選單中選擇**旋轉**。
2. 以**向左/右**按鈕選擇要旋轉的照片。



3. 以**向上/下**按鈕選擇旋轉的方向，或選擇**返回**取消並回到**播放**選單。
4. 按下 func ok 按鈕確認設定。

消除紅眼

您可使用本設定項目去除相片中的紅眼情況。

1. 以先前所敘述的方法在**播放**選單中選擇消除**紅眼**。
2. 以**向左/右**按鈕選擇要進行紅眼移除的照片。
3. 以**向上/下**按鈕選擇**是**修正該照片，或選擇**返回**取消並回到**播放**選單。



4. 按下 func ok 按鈕確認設定。



您可以使用閃光燈(消除紅眼功能) 盡可能減低室內拍照出現紅眼的機會。

顯示設定

模式：

在**播放**模式中按下 menu 按鈕以進入**顯示設定**選單。



請參閱以下的章節，以了解各項設定的詳細資訊。

幻燈片播放

您可利用此項設定，以幻燈片播放方式來查看所有已拍攝的照片。

1. 選擇**幻燈片播放**選單，按壓**向右**按鈕相機進入幻燈片播放的設定界面。
2. 以**向上/下**按鈕選擇播放效果、播放間隔或重複播放，并按壓**向右**按鈕進入以調整設定值。



3. 以**向上/下**按鈕選擇**開始**以開始播放，或選擇**取消**回到**播放**選單。
4. 按下 func ok 按鈕確認設定。

背景設定

您可利用此項設定，選擇您喜歡的照片作為背景。

1. 按壓**向下**按鈕選擇**背景設定**選單。



2. 按壓**向右**按鈕相機進入**背景設定**界面。



選單背景：

使用**向上/下**按鈕選擇**選單背景**項目，按 func/ok 確認或是**向左**按鈕返回上一頁，按壓 menu 離開設定選單。



- 自定
- 大自然
- 亮彩

開機畫面：

使用**向上/下**按鈕選擇**開機畫面**項目，按 func/ok 確認或是**向左**按鈕返回上一頁，按壓 menu 離開設定選單。



- 自定
- GE logo

恢復預設值：

使用**向上/下**按鈕選擇**恢復預設值**項目，按 func ok 確認或是**向左**按鈕返回上一頁，按壓 menu 離開設定選單。



- 是
- 否

播放效果（僅J1455有此功能）

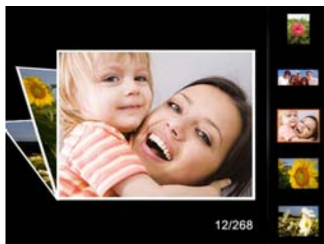
您可利用此項設定，來選擇播放照片的效果。

1. 選擇**播放效果**選單，按壓**向右**按鈕相機進入播放效果的設定界面。



2. 以**向上/下**按鈕選擇自然或活潑，并按壓 func ok 按鈕確定設定。

3. 當播放效果選擇活潑效果時，進入回放模式，將變焦撥桿撥到 ▦W 一端，將會出現以下顯示效果。



設定選單

模式： [mode icons]

在所有模式中均可開啟**設定**選單，只要按下 menu 鍵，按壓**向左/右**按鈕切換，即可選擇各個設定選單頁面。



要進行各項設定：

1. 選擇所需設定的功能選項所在的設定選單頁面，並按壓**向下**按鈕進入
2. 以**向上/下**按鈕在選單項目中捲動。
3. 按下**向右**按鈕進入設定。



在選擇功能選項時，可以連續按壓向上按鈕，以回到切換各個選單頁面的畫面。或連續按壓向下按鈕，切換到下一個功能選單頁面

請參照以下章節以了解各個項目的詳細資訊。

操作音設定

您可利用此項設定來調整按壓按鍵時所發出的嗶聲，更改快門鍵和計時自拍器與開機/關機聲響。

要進行此項操作：

1. 在**相機設定**選單中選擇**操作音設定**。
2. 以**向上/下**按鈕選擇音量、快門音、按鍵音、定時拍攝音、或電源開關聲音等項目。



3. 按下**向右**鍵進入，并按壓**向上/下**按鈕以調整音量和更換各項聲響，然後再按下 func ok 按鈕確認設定。

LCD亮度

請利用此項設定來調整螢幕的亮度。

1. 在**相機設定**選單中選擇**LCD亮度**設定。
2. 以**向左/右**按鈕選擇自動或不同的亮度比例，然後按下 func ok 按鈕確認設定。



省電功能

您可利用此項設定來節省電力，並讓電池能夠使用最長的時間。請依照以下步驟來設定，在閒置一段時間後自動關閉LCD螢幕與相機。

1. 在**相機設定**選單中選擇**省電功能**。
2. 以**向上/下**按鈕選擇螢幕電源與相機電源項目并按壓**向右**按鈕進入。



3. 以**向上/下**按鈕調整所選項目，兩個項目分別有以下選項。
   - 關閉LCD電源：
     30秒、1分鐘、2分鐘以及關閉
   - 關閉相機電源：
     3分鐘、5分鐘、10分鐘以及關閉
4. 按下 func ok 按鈕確認設定。

Word Time

本功能非常地實用，當您在國外旅遊時，可利用這個**Word Time**設定功能，在螢幕上顯示當地的時間。

1. 在**基本設定**選單中選擇**Word Time**設定，螢幕上就會出現世界時間畫面。
2. 以**向上/下**按鈕選擇出發地（ 🏠 ）或旅遊目的地（ ✈ ）欄位。
3. 以**向左/右**按鈕選擇一個與該欄位相同時區的城市，然後按下 func ok 按鈕確認設定。



日期/時間

請參閱第19頁的“**設定日期與時間**”章節。

語言

請參閱第20頁的“**設定語言**”章節。

檔案與韌體設定

格式化

請注意：格式化功能可讓您清除記憶卡與內建記憶體中的所有資料，包含受保護的照片與影片。

要進行此項操作：

1. 在**檔案與韌體設定**選單中選擇**格式化**。
2. 以**向上/下**按鈕選擇**是**或**否**，然後按下 func ok 按鈕確認設定。



3. 此時設備就會對選擇的媒體進行格式化。

檔案編號

在您拍攝照片或影片後，此相機會將照片或影片自動儲存為檔案，並以流水編號作為檔案結尾。您可使用此項目來決定流水編號要接續前一張照片的編號，或由1開始重新編號並儲存於記憶卡上的另一個新的資料夾。

1. 在**檔案與韌體設定**選單中選擇**檔案編號**。
2. 以**向上/下**按鈕選擇**選項**，然後按下 func ok 按鈕確認設定。



複製到記憶卡 (將內部記憶體的資料複製到記憶卡上)

您可使用本項設定將內部記憶體的資料複製到記憶卡上。

1. 在**檔案與韌體設定**選單中選擇**複製到記憶卡**。
2. 以**向上/下**按鈕選擇**是**或**否**，然後按下 func ok 按鈕確認設定。



重設出廠設定

您可利用本項設定將相機的各項設定恢復為出廠預設值。

1. 在**檔案與韌體設定**選單中選擇**重設相機設定**。
2. 以**向上/下**按鈕選擇**是**或**否**，然後按下 func ok 按鈕確認設定。



韌體版本

您可使用本項目查看目前的相機韌體版本。

1. 在**檔案與韌體設定**選單中選擇**韌體版本**。



2. 當SD卡中有新版韌體時，則依據版本作更新動作。

視頻輸出系統

請使用此項目決定您目前所在地的影像系統。

1. 在**連接設定**選單中選擇**視頻輸出**。
2. 以**向上/下**按鈕選擇NTSC或PAL，然後,按下 func ok 按鈕確認設定。



視頻輸出訊號可依照不同的地區規格切換為NTSC或PAL，適合的設定值會因為地區不同而不同。

NTSC：美國、加拿大、台灣、日本等。

PAL：歐洲、亞洲（台灣除外）、大洋洲等。

備註：如果選擇了錯誤的影像系統，電視輸出將無法正常顯示。

連接電腦

您可以USB連接線與相機隨附的ArcSoft軟體(附於光碟中)將照片複製(傳輸)到電腦上。

設定USB連接模式

本相機的USB連接埠可連接電腦或印表機，因此請依照以下的步驟來確認相機設定為連接至電腦。

1. 進入相機設定選單，以**向上/下**按鈕選擇**USB連線**，并按壓**向右**按鈕進入。
2. 以**向上/下**按鈕選擇**電腦**。
3. 然後按下 func ok 按鈕確認設定。

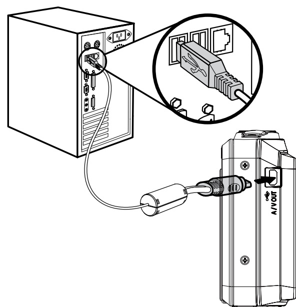


將檔案傳輸到電腦

電腦會自動偵測相機並識別為抽取式磁碟，在**我的電腦**圖示上雙擊滑鼠左鍵，找出並開啟抽取式磁碟，然後您即可將您所需要的資料夾和檔案由磁碟機複製到電腦的資料夾內，操作方式與您複製一般資料夾和檔案的方法相同。

您可以USB連接線將照片和影片複製到電腦上。請依照以下步驟將相機連接到電腦。

1. 開啟已安裝ArcSoft 軟體的電腦。
2. 確認相機與電腦皆已開機。
3. 將隨附的USB連接線的一端連接到相機的USB/AV連接埠。
4. 將連接線另一端的接頭連接到電腦的USB連接埠。



5. 傳輸完成後請將連接線拔除。

如果USB連線項目設定為 [電腦]：

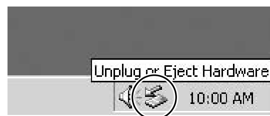
請將相機關機後，再拔除 USB連接線。

如果USB連線項目設定為 [電腦 (PTP)]：

請依照以下步驟先將相機由系統移除，再行關機與移除USB連接線。

Windows 操作系統（Windows 2000、Windows XP、Windows Vista、Windows 7。）

點按工作列上的 [安全地移除硬體] 圖示並依照顯示的選單移除USB連接線。



MAC電腦

將未命名的圖示拖曳到垃圾桶中("未命名")



連接符合PictBridge規格的印表機



PictBridge技術可讓數位相機記憶卡上的照片直接由印表機列印出來，不論任何廠牌。

查看印表機的外箱是否印有PictBridge圖標，或查閱使用手冊的規格表，即可知道該印表機是否支援Pict-Bridge技術，您可應用相機的PictBridge功能和USB連接線，直接將拍攝的照片列印到支援PictBridge技術的印表機 不需要再透過電腦 。



設定USB連接模式

本相機的USB連接埠可連接電腦或印表機，因此請依照以下的步驟來確認相機設定為連接至印表機。

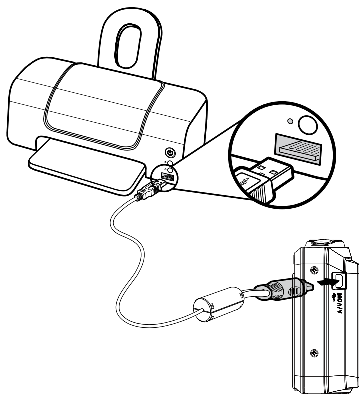
1. 進入相機設定選單，以**向上/下**按鈕選擇**USB連線**，並按壓**向右**按鈕進入。
2. 以**向上/下**按鈕選擇**印表機**。
3. 然後按下 func ok 按鈕確認設定。



若相機重置後，USB模式會自動切換回連接電腦模式。

連接相機與印表機

1. 請確認相機與印表機皆已開機。
2. 將隨附的USB連接線的一端連接到相機的USB連接埠。
3. 將連接線另一端的接頭連接到印表機的USB連接埠。



如果相機連接的印表機不支援PictBridge 技術，LCD螢幕上會出現以下訊息。





當USB模式設定錯誤時亦會出現以上錯誤訊息。在此情況下，您應該先將USB連接線移除，檢查USB模式設定，確認印表機已開機，然後再重新連接一次。

使用PictBridge選單

將USB模式設定為連接到印表機後會出現**PictBridge**選單。



以**向上/下**按鈕選擇一個選單項目，然後按下**向右**按鈕或 func ok 按鈕進入該項目。

請參照以下章節以了解各個項目的詳細資訊。

列印日期

如果您已為相機設定日期與時間，您所拍攝的照片將會與日期紀錄一起儲存，您可依照以下步驟，將相片與日期一起列印出來。

1. 由PictBridge選單中選擇**列印日期**，螢幕上會出現如下畫面。



2. 以**向左/右**按鈕捲動照片。

3. 以**向上/下**按鈕選擇目前顯示的照片要列印多少張數。

4. 按下 func ok 按鈕，螢幕上會出現以下畫面。



5. 選擇**是**確定列印，或**取消**，然後再按下 func ok 按鈕。

不列印日期

選擇此項目以列印不顯示日期的照片。

1. 由PictBridge選單中選擇**不列印日期**，螢幕上會出現如下畫面。



2. 以**向左/右**按鈕捲動照片。

3. 以**向上/下**按鈕選擇目前顯示的照片要列印多少張數。

4. 按下 func ok 按鈕，螢幕上會出現以下畫面。



5. 選擇**是**確定列印，或**取消**，然後再按下 func/ok 按鈕。

列印索引

您可利用此功能列印全部的索引，以顯示相機中的所有照片。

1. 由PictBridge選單中選擇**列印索引**，螢幕上會出現如下畫面。



2. 選擇**是**確定列印，或**取消**，然後再按下 func/ok 按鈕。

列印 DPOF (數位列印指令格式)

要使用DPOF列印功能，您必須先於DPOF設定中選擇要列印的照片，請參閱第57頁的“**DPOF**”章節。

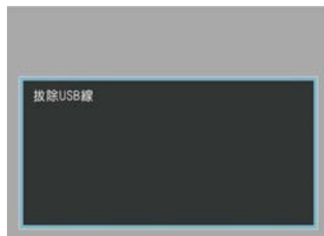
1. 由**PictBridge**選單中選擇列印**DPOF**，螢幕上會出現如下畫面。



2. 選擇**是**確定列印，或**取消**，然後再按下 func/ok 按鈕。

退出

要退出**PictBridge**選單請選擇**退出**。此時螢幕上會出現“請拔除USB連接線”的訊息。



將 USB連接線由相機與列表機拔除。

規格表：A1255 / A1455



「設計與規格均可能更動，恕不另行通知。」

型號		A1255	A1455
有效影像感測元件像素		12.2 百萬像素	14.1 百萬像素
感測元件		12.4 百萬像素 [1/2.33” (CCD)]	14.2 百萬像素 [1/2.3” (CCD)]
鏡頭	鏡頭焦距長度 =	6.3mm (廣角) ~ 31.5mm (望遠)	
	相當於 35 mm	35mm (廣角) ~ 175mm (望遠)	
	光圈數	F3.0 (廣角) ~ F4.7 (望遠)	
	鏡頭架構	7群9片	
	光學變焦	5倍	
	對焦範圍	一般：(廣角) 60cm ~ ∞, (望遠) 80cm ~ ∞; 近拍：(廣角) 5cm ~ 80cm, (望遠) 60cm ~ ∞;	
防手震		電子式防手震	
數位變焦		5.7倍數位變焦 (總和變焦：28.5倍)	

型號		A1255	A1455
拍攝像素數	靜態照片	12MP, 10MP(3:2), 9MP(16:9), 8MP, 5MP, 3MP, 0.3MP	14MP, 12MP(3:2), 10MP(16:9), 8MP, 5MP, 3MP, 0.3MP
	影片	640x480畫素：30fps/15fps；320x240畫素：30fps/15fps	
影像壓縮		精細、標準、普通	
支援DCF, DPOF (Ver1.1)		是	
檔案格式	靜態照片	Exif 2.2 (JPEG)	
	影片	影像壓縮：Quick Time Motion JPEG, 聲音：G.711 [Monaural]	
拍照模式		自動模式、手動曝光模式、ASCN 模式、場景選擇模式(運動、室內、雪景、煙火、博物館、夜景、兒童、綠葉、夕陽、玻璃隔層、風景、夜間人像)、防手震、人像、全景合成模式、動畫錄影模式	
微笑拍照		是	
閉眼偵測		是	
支援臉部偵測		是	
支援消除紅眼		是	
支援全景黏接		是	

型號	A1255	A1455
LCD顯示器	2.7吋 LTPS TFT彩色 LCD (230,400 像素)	
ISO靈敏度	自動、ISO 80/100/200/400/800/1600	
AF方式	單點AF、多點AF (TTL 9點)、臉部偵測、AF 輔助燈 (開啟/關閉)	
光線測定方式	智慧測光 (AiAE)、中央重點平均測光、單點自動曝光(固定於畫面中央)	
曝光控制方式	程式化AE (可進行自動曝光鎖定)	
曝光補償	±2 EV in 1/3 steps	
快門速度	4 ~ 1/2000秒 (手動模式下可達30秒)	
連拍	約1.8 fps (大尺寸/最佳模式)	約1.39 fps (大尺寸/最佳模式)
播放模式	單張照片、索引(4/9/16張縮圖)、幻燈片播放、 影片(可慢速播放)、變焦(約2X~8X)、聲音、色階分布圖顯示	
白平衡控制	自動、日光、陰天、螢光燈、冷白螢光燈、鎢絲燈、 手動	

型號	A1255	A1455
內建閃光燈(拍攝距離)	自動閃光/防紅眼/強制閃光/禁止閃光/慢速同步閃光/防紅眼+慢速同步閃光	
	(拍攝範圍) 廣角：約 0.6m~4.9m / 望遠：約 0.8m~3.1m (ISO 800)	(拍攝範圍) 廣角：約 0.6m~4.7m / 望遠：約 0.8m~3.0m (ISO 800)
儲存媒體	內建記憶體：18MB	
	SD/SDHC記憶卡(最高可支援16GB)	
其他功能	PictBridge技術、支援Exif Print直接列印功能、支援多國語言	
插孔	USB2.0/AV輸出 (內建特定連接孔)	
電力來源	2顆 AA-size鹼性電池, AA NiMH電池 [另外販售]	
拍攝能力(電池效能)	AA鹼性電池：約120張 (依照CIPA標準測量)	AA鹼性電池：約150張 (依照CIPA標準測量)
	AA NiMH電池：約360張 (依照CIPA標準測量)	AA NiMH電池：約340張 (依照CIPA標準測量)
操作環境	溫度：0~40^{0}C、溼度： 0~90%	
外觀尺寸(W x H x D)	93mm x 61mm x （24.1~27.1）mm	
重量	約140g (不含電池)	

規格表：J1455



「設計與規格均可能更動，恕不另行通知。」

有效影像感測元件像素		14.1 百萬像素
感測元件		14.2 百萬像素 [1/2.3”（CCD)]
鏡頭	鏡頭焦距長度 =	6.3mm (廣角) ~ 31.5mm (望遠)
	相當於 35 mm	35mm (廣角) ~ 175mm (望遠)
	光圈數	F3.0 (廣角) ~ F4.7 (望遠)
	鏡頭架構	7群9片
	光學變焦	5倍
	對焦範圍	一般：(廣角) 60cm ~ ∞, (望遠) 80cm ~ ∞; 近拍：(廣角) 5cm ~ 80cm, (望遠) 60cm ~ ∞;
防手震		電子式防手震
數位變焦		5.7倍數位變焦 (總和變焦：28.5倍)

拍攝像素數	靜態照片	14MP, 12MP(3:2), 10MP(16:9), 8MP, 5MP, 3MP, 0.3MP
	影片	640x480畫素：30fps/15fps；320x240畫素：30fps/15fps
影像壓縮		精細、標準、普通
支援DCF, DPOF (Ver1.1)		是
檔案格式	靜態照片	Exif 2.2 (JPEG)
	影片	影像壓縮：Quick Time Motion JPEG, 聲音：G.711 [Monaural]
拍照模式		自動模式、手動曝光模式、ASCN 模式、場景選擇模式(運動、室內、雪景、煙火、博物館、夜景、兒童、綠葉、夕陽、玻璃隔層、風景、夜間人像)、防手震、人像、全景合成模式、動畫錄影模式
微笑拍照		是
閉眼偵測		是
支援臉部偵測		是
支援消除紅眼		是
支援全景黏接		是

LCD顯示器	3.0吋 LTPS TFT彩色 LCD (230,400 像素)
ISO靈敏度	自動、ISO 80/100/200/400/800/1600
AF方式	單點AF、多點AF (TTL 9點)、臉部偵測、AF 輔助燈 (開啟/關閉)
光線測定方式	智慧測光 (AiAE)、中央重點平均測光、單點自動曝光(固定於畫面中央)
曝光控制方式	程式化AE (可進行自動曝光鎖定)
曝光補償	±2 EV in 1/3 steps
快門速度	4 ~ 1/2000秒 (手動模式下可達30秒)
連拍	約1.39 fps (大尺寸/最佳模式)
播放模式	單張照片、索引(4/9/16張縮圖)、幻燈片播放、 影片(可慢速播放)、變焦(約2X~8X)、聲音、色階分布圖顯示
白平衡控制	自動、日光、陰天、螢光燈、冷白螢光燈、鎢絲燈、 手動

內建閃光燈(拍攝距離)	自動閃光/防紅眼/強制閃光/禁止閃光/慢速同步閃光/防紅眼+慢速同步閃光
	(拍攝範圍) 廣角：約 0.6m~4.7m / 望遠：約 0.8m~3.0m (ISO 800)
儲存媒體	內建記憶體：18MB
	SD/SDHC記憶卡(最高可支援16GB)
其他功能	PictBridge技術、支援Exif Print直接列印功能、支援多國語言
插孔	USB2.0/AV輸出 (內建特定連接孔)
電力來源	可充電式鋰聚合電池 GB-10 (D016) , 3.7V 700mAh
拍攝能力(電池效能)	約180張 (依照CIPA標準測量)
操作環境	溫度：0~40℃、溼度： 0~90%
外觀尺寸(W x H x D)	96.4mm x 61mm x （20.5~22.5）mm
重量	約138g (不含電池)

錯誤訊息

訊息	說明
無記憶卡	• 尚未插入記憶卡
記憶卡異常	• 記憶卡尚未格式化
記憶卡已滿	• 記憶卡已滿，無法儲存新增的照片
寫入保護	• 記憶卡已設定寫入保護
照片異常	• 照片拍攝時發生錯誤 • 照片已損
無照片	• 記憶卡或內建記憶體內沒有任何照片
鏡頭異常	• 鏡頭可能卡住，相機將自動關機
系統異常	• 發生未預期的錯誤
無法儲存影像	• 記憶卡的寫入保護開關已切換為“LOCK鎖定”
超出移動範圍	• 全景模式拍攝時，移動方向錯誤或角度偏離內部設定值時

訊息	說明
記憶卡尚未格式化，要進行格式化？	• 請確認是否要將記憶卡格式化
此檔案無法刪除	• 您要刪除的照片或影片已受到保護
無法錄製影片	• 記憶卡的寫入保護開關已切換為“LOCK鎖定”
注意！相機正在進行錄製，請稍等	• 在錄製影片或聲音時不能同時進行其他動作
警告！電池即將耗盡	• 電池電力即將用完
無法播放此檔案	• 本相機無法辨識此相片的格式
沒有連線	• 相機與印表機未正確連接
列印錯誤	• 相機或印表機發生錯誤
無法列印	• 請檢查印表機是否缺紙或需更換墨水匣 • 請檢查印表機是否卡紙

疑難排解

問題	可能的原因	解決方法
相機無法開機	• 電池已耗盡 • 電池沒有正確安裝	• 請更換電池
操作時相機忽然關閉	• 電池已耗盡	• 請更換電池
拍出的相片很模糊	• 拍攝照片時相機晃動	• 切換為防手震模式
無法儲存照片、影片檔案	• 記憶卡已滿	• 更換另一張記憶卡 • 刪除不需要的檔案 • 解除記憶卡的寫入鎖定

問題	可能的原因	解決方法
按下快門鍵無法拍攝照片	• 記憶卡已滿 • 剩餘空間不足無法儲存檔案 • 模式選擇播放模式	• 更換另一張記憶卡或清理目前的記憶卡 • 刪除不需要的檔案 • 解除記憶卡的寫入鎖定
無法以連接的印表機列印照片	• 相機尚未正確地連接到印表機 • 印表機不支援 PictBridge技術 • 印表機缺紙或需更換墨水匣 • 卡紙	• 檢查相機與印表機的連接是否正常 • 使用支援PictBridge技術的印表機 • 為印表機置入紙張 • 更換印表機的墨水匣 • 取出卡住的紙張

http://www.ge.com/digitalcameras



Printed in China